

## **Herunder titler og under-tekster til de ti opfindelser:**

Nr. 1: Apparat for ivrige romanlæsere, som på grund af de spændende kapitler ikke kan høre, om døren går.

En betydelig opfindelse, som har fundet stor udbredelse i alle civiliserede lande. Det vigtigste er hunden. Den må være søvnig af naturen, således at den først vågner, når paraplyen prikker den i ryggen. I stedet for æblet til højre kan selvfølgelig anvendes en pære, kartoffel, tomat og lignende – kun ikke meloner, græskar eller kokosnødder. (1933)

Nr. 2: Lyseslukker  
(1922)

Nr. 3:

Man mener, at vindkraften her til lands bør udnyttes helt. (1940)

Nr. 4:

Det bliver vanskeligere og vanskeligere at skrive en kriminalroman, som kan få læseren til at gyse. Hosstående skematiske fremstilling viser, at man kan frembringe en kunstig gysen – idet en iskage ned bag flippen altid vil have en vis virkning. Prøv og døm. (1933)

Nr. 5:

Praktisk forbedring til fuld udnyttelse af gulvfejning, idet der til kosten er fastgjort en ledning, der samtidig med fejningen er i stand til at vugge den lille, klappe og berolige hunden samt skrubbe fatter på ryggen. (1930)

Nr. 6: Opfindelse for ethvert hjem

Enhver kan selv lave et sikkert virkende apparat til at slukke et lys med – billigt og tidssvarende. (1929)

Nr. 7: Apparat, som slår asken af en cigar

Dette problem, der har kostet alverdens adskillige hovedbrud, synes her at være løst på en yderst billig måde, idet de anvendte genstande er ting fra det daglige liv. Som man ser, er apparatet fremstillet til brug i fri luft, men forefindes dog også i forskellige variationer til indendørs brug. (1939)

Nr. 8: Cykel fremstillet efter opfordring af den franske komponist Aug. Node, der ønsker at færdes så ubemærket som muligt.

Den nederste cykel har vi fremstillet efter opfordring af den franske komponist Aug. Node – udtales Nodé – der ønsker at færdes så ubemærket som muligt. Resultatet blev desværre, at monsieur Node blev den mest omtalte mand i Paris. (1939)

Nr. 9: Balance-cyklen

En cykel, som burde bruges meget i det daglige livs færdsel. Men da det har vist sig, at der er en yderst slet balance for tiden, ses den så godt som aldrig på gaden, og det er kedeligt, for den er i virkeligheden meget let at fremstille. (1939)

Nr. 10:

En meget praktisk og let fremstillelig anordning, som på en ganske pudsig og nogenlunde lydløs måde smelter en istap. Gyngestolens tryk på blæsebælgen vil stadig forhindre dampen i at blive i skjorteærmerne. Kan fremstilles i ethvert hjem. (1939)